

Édition
Janvier 2024

La Voix de Jeanne-Mance

<https://jeannemance.araq.lacsq.org>



SOMMAIRE :

<i>Mot de la présidente</i>	1
<i>Dons pour les grévistes</i>	2
<i>Être jeune</i>	2
<i>Vivre sa mémoire</i>	3
<i>On l'appelle CLÉMENCE</i>	4
<i>Des membres en fête</i>	5
<i>Bénévoles recherchés</i>	5
<i>Je viens choisir mon panier de Noël</i>	6
<i>Dîner de l'amitié</i>	7
<i>Journée internationale des droits des femmes</i>	8
<i>Mise en lumière</i>	9
<i>Invitation à exposer</i>	12
<i>Personnes sans adresse connue</i>	13
<i>In memoriam</i>	14
<i>Citation du mois</i>	15
<i>À propos du bulletin</i>	15



MOT DE LA PRÉSIDENTE

ÊTRE JEUNE

Lors de la fête des aînés le 5 octobre dernier, une membre Nicole Payette, avait apporté un texte qu'elle a lu à l'assemblée.

En préparant mon message de début 2024, je l'ai relu et constaté qu'il dit beaucoup mieux que moi ce qu'il nous faut comme capsule d'optimisme dans ces périodes un peu difficiles.

Je l'ai imprimé et collé sur la porte de mon frigo et à chaque petit bout que je lis, je sens mes épaules descendre et les étincelles de courage s'allumer pour faciliter la suite des événements.

J'ai voulu vous le partager comme seul message pour 2024. À lire en page 2.

Alice Gagnon, présidente

DONS POUR LES GRÉVISTES

Contrairement à ce qui vous a été envoyé, le secteur a fait un don de 250 \$ aux grévistes de la CSQ et un don identique aux grévistes de la FAE, le tout en bons d'achats d'épicerie.

En espérant que ces dons ont rendu la vie plus facile aux grévistes et à leur famille.

Alice Gagnon, présidente

Etre jeune

Auteur : Samuel Ullman

La jeunesse n'est pas une période de la vie,
elle est un état d'esprit, un effet de la volonté,
une qualité de l'imagination, une intensité émotive,
une victoire du courage sur la timidité,
du goût de l'aventure sur l'amour du confort.

On ne devient pas vieux pour avoir
vécu un certain nombre d'années;
on devient vieux parce qu'on a déserté son idéal.
Les années rident la peau;
renoncer à son idéal ride l'âme.
Les préoccupations, les doutes,
les craintes et les désespoirs
sont les ennemis qui, lentement,
nous font pencher vers la terre
et devenir poussière avant la mort.

Jeune est celui qui s'étonne et s'émerveille.
Il demande, comme l'enfant insatiable "Et après ?"
Il défie les événements
et trouve la joie au jeu de la vie.

Vous êtes aussi jeune que votre foi.
Aussi vieux que votre doute.
Aussi jeune que votre confiance en vous-même
aussi jeune que votre espoir.
Aussi vieux que votre abattement.

Vous resterez jeune tant que vous serez réceptif.
Réceptif à ce qui est beau, bon et grand.
Réceptif aux messages de la nature,
de l'homme et de l'infini.

Si un jour votre coeur allait être mordu
par le pessimisme et rongé par le cynisme,
puisse Dieu avoir pitié de votre âme de vieillard.



CONFÉRENCE « VIVRE SA MÉMOIRE »

Souvenez-vous : À l'automne dernier, je vous annonçais la tenue de 4 séances-laboratoire données par **madame Guillemette Isnard** sous le thème « Vivre sa mémoire ». Ces conférences auront lieu au printemps prochain. Les dates à retenir et à inscrire dans votre agenda sont les lundis **8, 15, 22 et 29 avril prochain**. Facile à se rappeler!

Ces conférences se tiendront à Montréal, à la **bibliothèque Langelier** (6473 rue Sherbrooke Est, tout près de la rue Langelier) de **10 h à 13 h**. L'accueil se fera à l'ouverture des portes de la bibliothèque de 10 h à 10 h15 et la conférence se déroulera de 10 h 15 à 12 h 45.

Inscriptions aux 4 conférences à partir du 1^e février, soit par courriel (lizottemichel1947@hotmail.com) soit par téléphone aux numéros suivants : 514-750-8953 ou 514-452-0300 (cell.). Faites vite, le nombre d'inscriptions est limité à 26 personnes.

Les 4 conférences forment un tout et leur coût est de 20 \$, peu importe le nombre de conférences auxquelles vous assisterez; payable à l'accueil le 8 avril, soit comptant, soit sous forme de chèque libellé à : AREQ (CSQ) 06F.

Trajet :

- ✓ En transport collectif : station Langelier (ligne verte), suivre la direction Sherbrooke Nord. Rendu sur la rue Sherbrooke, vous tournez à droite; la bibliothèque se trouve à quelques pas du métro immédiatement après le restaurant Pacini.
- ✓ En auto : sachez qu'il y a beaucoup de stationnement autour de la bibliothèque dans les rues avoisinantes. Surveillez les vignettes... et retenez que vous ne pouvez plus vous stationner sur la rue Sherbrooke.

Considérant les places limitées, **si après vous être inscrit.e vous décidez de ne plus venir (pour quelque motif que ce soit), m'avertir le plus rapidement possible** afin que je puisse donner la chance à une autre personne de pouvoir assister à ces conférences.

Bienvenue à toutes et à tous,

Michel Lizotte, pour le conseil sectoriel

CONFÉRENCE : « On l'appelle CLÉMENCE »

C'est un projet conjoint *Toujours en action* des secteurs Jeanne-Mance et Pointe-de-l'île.

Clémence Desrochers occupe une place bien spéciale dans le cœur des Québécoises et des Québécois. Première femme humoriste, elle est aussi chansonnière, écrivaine, comédienne. Ses monologues et ses chansons tout autant que son parcours tracent un portrait des femmes à travers lequel il est possible de retracer l'évolution de la société québécoise.

La conférencière : Mme Lorraine Pagé, B.A. pédagogie, ex-présidente de l'Alliance des professeures et des professeurs de Montréal et de la Centrale de l'enseignement du Québec. Elle est aussi membre du secteur Jeanne-Mance.

Quand : Vendredi 7 juin 2024 de 13 h 30 à 15 h 30

Lieu : Salle Marie-Claire & Richard Séguin, Centre communautaire Roussin

12 125 rue Notre-Dame Est (coin Boul. St-Jean-Baptiste) Pointe-aux-Trembles.

Inscription avant le lundi 3 juin 2024: Lorraine Lafontaine (lorrainelafontaine@videotron.ca)
450 647-1427

Coût de l'inscription : pour les membres 5\$, pour les non-membres 10\$

Trajet :

- ✓ En auto, rue Notre-Dame Est ou Boul. St-Jean-Baptiste Sud. Il y a un grand stationnement derrière l'édifice;
- ✓ En transport en commun : Métro Honoré-Beaugrand, autobus 189.

RAPPEL :

Les membres du secteur Pointe-de-l'île ont leur dîner du mois de juin à la salle Raymond-Mayer du Centre Roussin, à 11 h 30. Les membres du secteur Jeanne-Mance pourraient s'y joindre à 11 h 30 moyennant 20\$ pour le repas à débours sur place, sinon, rendez-vous pour la conférence à 13 h.

Richard Cardinal, secrétaire du secteur Pointe-de-l'île,

Alice Gagnon, présidente, secteur Jeanne-Mance

DES MEMBRES EN FÊTE

Notre site web renferme des photos des membres prises au cours des activités. Consultez-les sur notre site web <https://jeannemance.araq.lacsq.org/>

Celle-ci fut prise par notre webmestre Lucien Deschamps au cours du dîner soulignant les aînés le 5 octobre dernier. Il y en a plein d'autres à voir



BÉNÉVOLES RECHERCHÉS

Besoin de relève ! Le Conseil sectoriel recrute toujours des bénévoles pour continuer la tradition de participation du plus grand nombre possible aux diverses activités et à l'organisation de nouvelles rencontres culturelles ou autres s'inscrivant dans les objectifs de l'AREQ.

Contactez Michel Lizotte (lizottemichel1947@hotmail.com) au 514 750-8953 qui assurera le lien avec le CS et qui pourra vous faire bénéficier d'une annonce ou d'une invitation aux membres du secteur à se joindre à vous.

Toutes les offres devront être sans coût pour le secteur et seront sujettes à l'approbation du Conseil sectoriel.



LA FONDATION LAURE - GAUDREULT

« JE VIENS CHOISIR MON PANIER DE NOËL »

J'aimerais partager une expérience que j'ai vécue lors de la journée du 13 décembre 2023.

Au Centre Laflamme, un organisme du quartier Rosemont, un magasin de partage a été organisé pour permettre à des personnes seules et à des familles de venir faire une épicerie. Une organisation communautaire très respectueuse des individus, car elle leur permet de choisir des aliments selon leurs besoins et préférences à des coûts modiques. Par exemple, pour un panier totalisant 120 \$, la personne donnait 12 \$.

À cette occasion, j'ai discuté avec plusieurs personnes qui défilaient devant moi. Cette façon de faire a permis aux personnes de se sentir respectées. Ma tâche consistait à préparer et à remettre une boîte de légumes et de fruits frais à chaque personne.

En conclusion, j'ai constaté sur place, l'importance de l'aide apportée par les petits organismes communautaires dans les quartiers de notre ville. À cette période de l'année, la Fondation Laure-Gaudreault remet de l'argent à différents organismes du secteur de la région de Montréal. Notre secteur sélectionnera des organismes ou des personnes dans le besoin, selon les objectifs de la FLG.

Si vous connaissez des personnes seules ou des organismes avec des besoins, faites-nous les connaître le plus rapidement possible.

Je veux remercier les personnes qui contribuent à nos levées de fonds (dîners bénéfiques, petites boîtes, Quill-0-ton et autres). Un grand merci pour votre grande générosité.

Monique Laplante-Tawil, responsable sectorielle pour la FLG

DÎNER DE L'AMITIÉ



Date : 14 février 2024

Lieu : ITHQ
3535, rue Saint-Denis, Montréal (métro Sherbrooke)

Heure: 12 h

Ce dîner sera une occasion de se retrouver, de partager des souvenirs et de créer de nouveaux moments inoubliables. Revêtez vos plus beaux vêtements rouges et venez célébrer l'amitié avec nous.

Veillez confirmer votre présence auprès de Lorraine Lafontaine **avant le 7 février** (lorrainelafontaine@videotron.ca) 450 647-1427. Le coût du repas est à votre charge. Le secteur offre un verre de vin aux personnes inscrites. Le menu est connu sur place mais le restaurant nous demande d'indiquer si vous avez des allergies. En informer Lorraine lors de votre inscription.

Considérant les places limitées, si après vous être inscrit.e vous décidez de ne plus venir (pour quelque motif que ce soit), avertir Lorraine le plus rapidement possible afin qu'elle puisse attribuer votre place à une autre personne sur la liste d'attente.

À l'amitié!



COMITÉ DE LA CONDITION DES FEMMES (CCF)

JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES

Le vendredi 8 mars 2024

Cette année, nous profiterons du vendredi 8 mars 2024 pour célébrer le 50^{ème} anniversaire de la création du Comité des femmes à la CEQ-CSQ. Nous FÊTERONS ensemble toutes les solidarités féministes qui nous unissent, qui sont venues à bout de tant d'inégalités et d'injustices à l'égard des femmes, et qui sont encore indispensables pour éviter les reculs et les récidives d'une société toujours inégalitaire. L'existence de notre Comité de la condition des femmes n'a heureusement pas perdu sa raison d'être. Toutes les crises qui assaillent notre monde, crise du logement, crise environnementale, crise financière, crise du système de santé, du système d'éducation, des services publics... menacent davantage les femmes, l'IRIS¹ nous l'a bien démontré l'année dernière. Heureusement, nous pourrions encore et encore compter sur notre solidarité féministe pour affronter ensemble ce monde qui gronde.

Parce que ÇA GRONDE! Est le thème retenu par le *Collectif du 8 mars 2024*.

Et cette année, nous fêtons notre anniversaire tout simplement, ensemble, lors d'un dîner que nous voulons chaleureux et festif, au **Restaurant Homa** (6830 rue Hochelaga, Montréal, H1N 1Y4), vendredi 8 mars 2024. Apportez votre vin !

Accueil à compter de 11 h 30. Dîner à compter de midi. **Chaque personne choisit son repas sur place et paie sa propre facture** (voir le site du restaurant HOMA. Prix très raisonnables).

Nous vous préparons quelques belles surprises. À ne pas manquer !

Inscription avant le 1er mars 2024 auprès de :

- Solange Martel : solmartel@yahoo.com (514 523-9349)
- Huguette Monnière Roussil : hroussil@gmail.com (450 623-0657)

Votre comité de la condition des femmes.

¹ IRIS : *Institut de recherche et d'informations socioéconomiques*

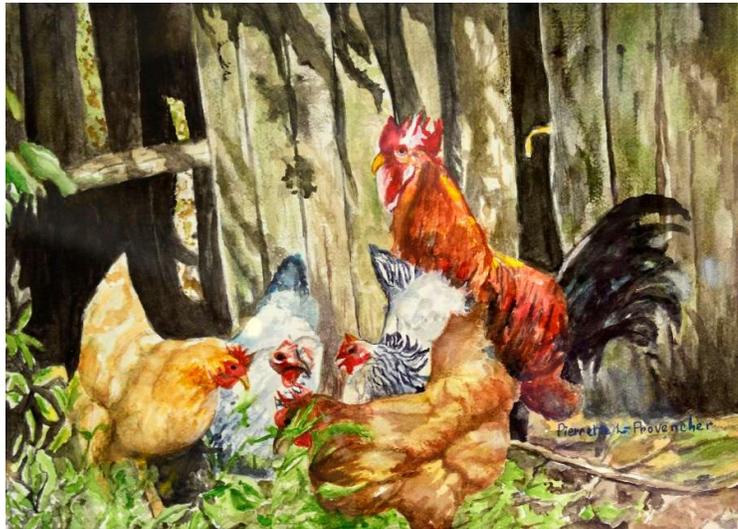


COMITÉ DES ARTS (CDA)

MISE EN LUMIÈRE

Nous profitons du bulletin *La Voix de Jeanne-Mance* pour **mettre en lumière** des artistes du secteur. Ce mois-ci, nous donnons la parole à notre deuxième invitée, **PIERRETTE LARIN-PROVENCHER, AQUARELLISTE.**

Quelle surprise pour moi quand Madeleine Martin m'a demandé de parler du chemin qui m'a amenée à faire de l'aquarelle. Je peux en parler, mais comme je ne me sens pas artiste, cela me fait bien rire. Pour moi, c'est un loisir que j'ai commencé quand j'ai pris ma retraite de l'enseignement.



On dit qu'il y a un début à toute chose ! Je peux dire que l'aquarelle a été une belle chose pour moi.

Jeune, j'adorais colorier. J'aimais les couleurs et je m'appliquais à ne pas dépasser les lignes et à colorier dans le même sens. Pas de gribouillages. Je ne



sais pas s'il y en a parmi vous qui coloriaient les contours du dessin très foncés et l'intérieur en plus pâle. En tout cas, c'était mon style.

Quand j'ai commencé mon école normale, mes parents m'ont inscrite à des cours de peinture.

Je pense que c'est à ce moment que j'ai découvert ce qu'étaient les arts visuels.

Durant mes années d'enseignement, les périodes d'arts plastiques étaient importantes pour moi. Je pense sincèrement que j'ai aidé mes élèves à respecter le travail d'art qu'ils faisaient alors. J'espère les avoir amenés à bien regarder les choses autour d'eux, à surveiller la nature qui nous entoure et, surtout, à observer et à s'appliquer à lui rendre hommage dans leurs travaux.

À ma retraite, je me suis inscrite à des cours d'aquarelle au cégep De Maisonneuve, avec Lise Pélerin comme professeure. Je voulais découvrir l'aquarelle. Je ne pensais plus à la peinture à l'huile ni à l'acrylique. J'ai aimé l'aquarelle tout de suite.

J'apprends à me laisser aller, à voir les choses dans leur beauté et à essayer de les reproduire le mieux possible.

Je ne suis pas une artiste, mais je respecte et observe attentivement ce qui est autour de moi. Avec l'aquarelle, j'essaie simplement d'y faire honneur de mon mieux.



L'aquarelle n'est pas facile à dompter. Elle est un peu capricieuse, mais on l'aime pareil. Elle n'accepte pas n'importe quel papier, sinon la feuille va gondoler ! Pour débiter, la plupart des artistes utilisent des papiers industriels vendus dans les magasins d'arts ; par la suite, on essaie des papiers hauts de gamme.

L'eau est l'élément essentiel pour produire un bon tableau. Il faut avoir deux à trois récipients d'eau propre : un pour mouiller la feuille, un autre pour mélanger la peinture, un autre pour rincer les pinceaux pendant le travail. Les pinceaux, on n'en parle pas, ça dit tout ; il faut les choisir de bonne qualité, faits pour l'aquarelle ; avec un manche court car on travaille près de l'œuvre. Ce qui coûte cher, ce sont les tubes de couleur. Les professeurs nous guident pour les choisir.

La lumière, les ombres, la transparence et les blancs sont très importants dans l'aquarelle. Ils font partie intégrante de l'œuvre. Avant de commencer le travail, il faut réserver toutes les zones blanches et avoir une idée précise de notre projet. On ne peut effacer ... ce n'est pas de l'acrylique.

Pour moi, il faut que je m'imprègne beaucoup du sujet ; je regarde longuement la photo et fais en sorte qu'elle me parle, avant de commencer. Il faut que j'aime ce que je vois et que ça m'inspire.

Je m'arrête ici ... j'ai beaucoup à apprendre encore ! Oui, oui.

Et vous, à quand vos pinceaux ?

**Pierrette
Larin-Provencher**



Le CDA se permet d'ajouter que, à plusieurs reprises, les œuvres de Pierrette lui ont mérité le prix **Coup de cœur** ou le prix **Mention** lors des expositions tenues à l'occasion de l'assemblée générale annuelle de l'AREQ, région de Montréal. Elle a aussi reçu, lors d'une exposition d'art à Saint-Léonard, un premier prix pour sa **Jeune fille au chapeau bleu**. De plus, ses œuvres ont été choisies régulièrement pour illustrer les cartes anniversaire des membres du secteur Parc Maisonneuve. Après la fusion ayant créé le secteur Jeanne-Mance, en 2023, la carte reproduisant **La vie en rose** de Pierrette a été postée à tous les membres.

La beauté de ses œuvres, sa rigueur et sa recherche de la perfection caractérisent cette artiste inspirante.

Merci Pierrette pour avoir accepté généreusement d'écrire et de permettre la publication de tes aquarelles, aux fins de cet article.

Madeleine Martin

Vous aimeriez être le prochain.e *artiste invité.e* du secteur Jeanne-Mance ? Communiquez avec vos représentants au comité des arts :

Madeleine Martin, coresponsable, madeleinemartin203@hotmail.com

Hugues St-Pierre, responsable, hugues.stpierre@cgocable.ca

À TOUS LES ARTISTES DU SECTEUR JEANNE-MANCE

INVITATION À EXPOSER

Le 7 mai 2024 lors de l'assemblée annuelle de notre secteur

Que vous soyez un.e artiste débutant.e ou chevronné.e, votre participation est vivement souhaitée. Exposez deux de vos œuvres récentes, sculptures ou œuvres en 2 D, quel que soit votre médium. Veuillez noter les conditions d'exposition plus bas.

Manifestez votre intention dès que possible. **La date limite d'inscription est le 26 avril** pour nous permettre de mettre la logistique en place. Vous devez vous inscrire exclusivement auprès de Madeleine Martin, votre représentante au comité des arts à madeleinemartin203@hotmail.com

Lors de votre inscription, vous devez donner toutes les informations précisées ci-dessous dans les conditions d'exposition.

Conditions d'exposition

Vous pouvez exposer un maximum de deux œuvres. Chaque œuvre ne doit pas être plus grande que :

- Œuvre en deux dimensions : 76 x 92 cm ou 30 x 36 pouces cadre inclus; l'artiste doit fournir son chevalet;
- Œuvre en trois dimensions : 30 x 30 x 60 cm ou 12 x 12 x 24 pouces. Si une œuvre pèse plus de 5 kg (11 livres), l'artiste doit fournir un socle;
- Chaque artiste doit préciser si son œuvre, son chevalet, seront posés sur une table ou au sol;
- **L'artiste est responsable de ses œuvres pour le transport aller-retour et pendant la durée de l'assemblée. Donc, aucune compensation ne sera remise par suite d'un vol ou d'un bris.**

Pour permettre la mise en place avant l'ouverture de la réunion, **vos œuvres doivent être livrées le 7 mai à 8 heures du matin** à l'entrée du **Centre Marie-Reine-des-Cœurs au 3800 de la rue Bossuet à Montréal**. Vous devez les rapporter après la levée de la réunion.

Bienvenue,

Vos responsables du secteur Jeanne-Mance au Comité des arts :

Madeleine Martin; madeleinemartin203@hotmail.com ; 514-251-2626
Hugues St-Pierre 450-778-0293

IN MEMORIAM

Voici la liste des membres décédés ou dont le décès nous a été communiqué pour la période de novembre 2023 au 13 janvier 2024. Si vous avez des informations complémentaires, veuillez les communiquer à Mme Louise Laporte de Varennes à l'adresse : louise.devarenes@sympatico.ca et il nous fera plaisir de les publier.



CHABOT, Sonia, 1958 - 2023

Décédée le 1^{er} décembre 2023 à Montréal, à l'âge de 58 ans



BÉDARD, Estelle, 1932 - 2023

Décédée le 11 décembre 2023 à l'âge de 91 ans..

Est également décédée

✠ **BEAULNE – DUBÉ, Laurette**, décédée le 20 décembre 2023 à l'âge de 98 ans.

✠ **TREMBLAY, Claude**, décédé à l'âge de 81 ans

Avec la collaboration de Louise Laporte de Varennes

PERSONNES SANS ADRESSE CONNUE

L'AREQ nous a informé que 18 personnes de notre secteur ne recevaient plus aucune communication de leur part ni de la nôtre, à la suite d'un retour des trois derniers courriers envoyés.

L'AREQ les place dans un fichier spécial et ils sont rayés de notre liste sectorielle jusqu'à ce que d'autres informations lui soient communiquées. J'ai vérifié les numéros de téléphone sur d'anciennes listes, mais je n'ai pas obtenu de réponse « pas de service au numéro que vous avez composé ».

Auriez-vous des renseignements sur l'une ou l'autre de ces personnes qui nous permettraient d'entrer en contact avec elles et de rétablir leur droit à la communication d'informations ?

Louise Laporte de Varennes et moi assurerons le suivi.

Voici la liste :

Amyot Georges-Aimé	Guitar Lise
Bailey-Goddu Pauline	Hottote-Richard Rachel
Bélangier Marie-Marthe	Joly Roger
Bernier Marcel	Lanson Alain
Blain-Lemercier Ginette	Ouellette Monique
Bouchard Laure	Pelletier Francis
Dallaire Raymonde	Saint-Gérard Ricot
Doucet-Couture Nicole	Saumure Françoise
Godin Simone	St-Amant Jacqueline

Merci de votre collaboration,

Alice Gagnon, présidente, alicegag7@gmail.com

Louise Laporte de Varennes, responsable des listes de membres,
louise.devarennes@sympatico.ca



Comité sectoriel

Alice Gagnon, présidente
Lucien Deschamps, 1^e V.-P.
André Lalonde, 2^e V.-P.
Jean-Pierre Ménard,
trésorier
Michel Lizotte, secrétaire
Lorraine Lafontaine,
1^{re} conseillère
Carmen Landry-Simard,
2^e conseillère

Conception

Arlène St-Pierre

Illustrations : prises sur
Google ou fournies par
l'auteur

Révision : Conseil sectoriel
et Sonia Trépanier

CITATION DU MOIS

Chaque édition de notre bulletin vise à inspirer, informer et engager nos membres. Pour cette raison, je me propose cette année de clore chacune des parutions avec une citation qui, je l'espère, résonnera avec vous.

Dans cette édition, je vous partage une citation de Nelson Mandela : « L'éducation est l'arme la plus puissante que vous pouvez utiliser pour changer le monde ».

Arlène St-Pierre

À PROPOS DU BULLETIN

Le bulletin du secteur est distribué aux membres présents lors des déjeuners mensuels et envoyé par courriel à tous les internautes.

Si cette situation ne s'applique pas à vous et que vous désirez le recevoir par la poste, **veuillez communiquer avec Lucien Deschamps au 514 353-0548.**

Une nouvelle demande doit être faite à chaque année.

Prochain bulletin en avril 2024.