



MOT DE LA PRÉSIDENTE

LE DÉBUT D'UN NOUVEAU TRIENNAT

Après le Congrès de l'AREQ, les activités reprennent à partir des orientations votées. Les préoccupations de notre Association seront toujours orientées vers l'amélioration de la vie participative, la défense des droits des personnes âgées et la participation au mieux-être de la société.

Plusieurs programmes et activités sont mis en place pour atteindre ces objectifs et le *Quoi de neuf* que nous venons de recevoir en fait état. Cependant, vous trouverez des informations particulières sur le programme *Liratoutâge* parrainé par l'AREQ un peu plus loin dans ce bulletin.

L'AREQ a également décidé de rafraîchir son image en arborant un nouveau logo et des couleurs plus modernes. Vous devrez surveiller le prochain message envoyé à tous les internautes bientôt car notre courriel utilisera ce nouveau logo comme avatar.

Au niveau du secteur public, les négociations en cours nous rappellent les luttes que nous avons déjà menées pour l'amélioration de nos conditions de travail et de retraite. Nous sommes peut-être des acteurs plus discrets maintenant, mais nous sommes concerné.e.s par les luttes en cours, entre autres, pour l'amélioration des rentes de retraite. Nous témoignons d'une solidarité indéfectible.

Il semble que la paix dans le monde ne soit pas à l'ordre du jour dans un avenir rapproché. Il nous faut être solidaires des populations qui souffrent en raison des ambitions démesurées de certains dirigeants et continuer à espérer un avenir meilleur pour tous les enfants du monde.

(Suite page 3)

SOMMAIRE :

| | |
|---|----|
| <i>Mot de la présidente</i> | 1 |
| <i>Transfert d'ASSURAQ à l'AREQ</i> | 2 |
| <i>Nouvel avatar</i> | 2 |
| <i>À un clic de la catastrophe</i> | 3 |
| <i>Nouveaux membres</i> | 3 |
| <i>Notre démocratie est malade</i> | 4 |
| <i>Activité Insertech</i> | 5 |
| <i>En attendant le parcours de Jeanne Mance</i> | 5 |
| <i>Liratoutâge</i> | 6 |
| <i>Mise en lumière</i> | 7 |
| <i>Un don c'est bien...</i> | 9 |
| <i>Journée de commémoration et d'action contre la violence faite aux femmes</i> | 10 |
| <i>In memoriam</i> | 11 |
| <i>À propos du bulletin</i> | 12 |

TRANSFERT D'ASSUREQ À L'AREQ

Lors de la dernière assemblée générale d'ASSUREQ, le 23 octobre dernier, il a été décidé que la Corporation qui gérait nos régimes d'assurance et veillait au renouvellement du contrat avec BENEVA serait désormais assumée directement par l'AREQ, avec comme comité aviseur le Conseil d'administration actuel d'ASSUREQ.

Ça ne changera rien à nos couvertures et le temps que toutes les étapes légales soient franchies pour y arriver risque de s'étendre sur toute la prochaine année. Entretemps, vous avez pu constater dans le dernier *Quoi de neuf*, que nos primes ont subi une augmentation de 3,7% pour l'assurance générale et de 5,7% pour l'assurance-vie.

Par ailleurs, Beneva a créé un [Guide d'utilisation de réclamation en ligne](#) pour aider les personnes assurées à naviguer dans leur nouvelle plateforme. Ce guide est disponible dans l'Espace client dès que la personne assurée se connecte ou en cliquant sur le lien en bleu, le tout pour vous faciliter la tâche et accélérer le service.

Alice Gagnon, présidente

NOUVEL AVATAR DU COURRIEL DU SECTEUR JEANNE-MANCE



Un petit rappel. Il est toujours préférable d'avoir fait la création d'une fiche de contact pour l'AREQ dans votre carnet d'adresse personnel, ce qui évite que nos courriels se retrouvent dans votre section pourriel. L'avatar de l'AREQ se mettra à jour tout seul dans votre fiche de contact. Une merveille !

LE DÉBUT D'UN NOUVEAU TRIENNAT (SUITE)

Au niveau de notre secteur, l'automne a été bien rempli : retour des déjeuners mensuels le troisième mardi de chaque mois, la fête des aîné.e.s qui a regroupé 98 participant.e.s le 5 octobre, la rencontre avec une dizaine de retraité.e.s des cinq dernières années pour échanger sur leurs besoins et leur vision de notre Association, une conférence organisée par le comité des arts, un dîner avec les personnes qui ont pris leur retraite soit en 2018, 2013 ou 2008 (les 5-10-15 comme on les appelle), etc. pour ne nommer que celles-là.

D'autres activités sont à venir et plus particulièrement le traditionnel dîner de Noël le 5 décembre et la *Journée nationale de commémoration et d'action* pour contrer la violence faite aux femmes le 6 décembre. Consultez le calendrier des activités à la page 15 du bulletin de septembre 2023 ainsi que notre site web <https://jeannemance.areq.lacsq.org/> pour suivre les modifications apportées aux diverses activités et prendre connaissance des projets à venir.

Au plaisir de vous retrouver lors des prochaines activités.

Alice Gagnon, présidente

À UN CLIC DE LA CATASTROPHE

Au cours du Conseil national de l'AREQ qui s'est tenu à la fin d'octobre, nous avons eu une conférence de Monsieur François Charron sur les fraudes par internet. Super intéressant et surtout très pertinent quand on sait que les personnes aînées sont la cible privilégiée de ces arnaqueurs. Il faut être très économe dans la divulgation à la pièce de nos informations personnelles car cette industrie de la fraude est très bien organisée et fait facilement les recoupements d'informations pour nous piéger.

Je vous suggère de consulter le site de monsieur Charron, à françoischarron.com. Vous y trouverez une foule d'informations pertinentes qui vous éviteront peut-être la catastrophe.

Alice Gagnon, présidente

NOUVEAUX MEMBRES

Nouvelles personnes retraitées

Nous sommes heureux d'accueillir deux nouvelles personnes qui ont pris leur retraite cette année. Le secteur Jeanne-Mance compte désormais 875 membres.

- ✓ **Sonia Chabot**
- ✓ **Marie-Claude Morin**



COMITÉ D'ACTION SOCIOPOLITIQUE

NOTRE DÉMOCRATIE EST MALADE

Nous ne sommes pas en période électorale, c'est donc le bon temps pour parler d'élections. Au Québec nous avons un système électoral uninominal à un tour. Résultat: il y a un gagnant et tous les autres sont perdants. Comté par comté, on élit un député et le parti majoritaire forme le gouvernement, c'est bien connu. Il peut même arriver que le parti majoritaire ne représente pas la majorité de la population.

Depuis quelques années, le **Mouvement Démocratie Nouvelle** (MDN) œuvre à changer les choses. L'objectif de ce mouvement est d'instaurer un mode de scrutin basé en partie sur la proportionnalité des votes.

Il ne s'agit pas là d'une révolution. Lors de la campagne électorale de 2018, seul le parti libéral s'opposait à cette réforme. Cependant, encore une fois, le parti au pouvoir, le lendemain de cette élection abandonne ce projet.

La démocratie ne se vit pas seulement une fois aux quatre ans, lors des élections. Heureusement l'opinion peut aussi faire changer des choses. Tout mouvement citoyen contribue à maintenir cette démocratie en vie. Le Mouvement Démocratie Nouvelle veut contribuer à ce débat afin de faire évoluer les choses.

Lors de la dernière réunion du Comité d'action socio-politique régional nous avons eu une présentation de la mission et du travail du MDN. Parmi ces actions, il en est une que je veux porter à votre attention, c'est la signature d'une pétition visant le changement du mode de scrutin. Je vous invite à visiter leur site <https://democratie-nouvelle.qc.ca/>.

Vous y trouverez beaucoup d'informations sur la question, un historique, une présentation du Mouvement et, surtout, cette pétition visant le changement du mode de scrutin. Allez-y dès maintenant, vous trouverez la pétition : <https://www.assnat.qc.ca/fr/exprimez-votre-opinion/petition/Petition-10383/index.html>

Cette pétition est en ligne jusqu'au 4 décembre 2023. Ainsi, vous poserez un geste « citoyen » qui contribue à l'essor de la démocratie.

Jean St Denis, responsable action politique secteur Jeanne-Mance.

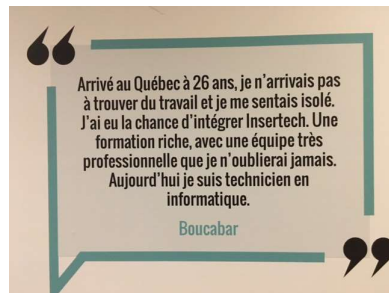


COMITÉ ENVIRONNEMENT

ACTIVITÉ INSERTECH

A l'occasion de la semaine de la réduction des déchets, fin octobre, j'ai visité avec le comité environnement le projet INSERTECH dans le quartier ANGUS de Montréal.

On y récupère du matériel électronique. Énorme différence avec le groupe les « serpuariens ». En effet, chaque année, une cinquantaine de jeunes et d'adultes reçoivent chez INSERTECH une formation professionnelle pour réparer les appareils des clients ou remettre à neuf du matériel récupéré, qui sera vendu à bon prix.



Cette année la vente spéciale d'entrepôt a eu lieu le 18 novembre. Surveillez celle de l'an prochain sur leur site web ainsi que les heures d'ouvertures pour vos réparations et vos achats.

Un projet favorisant la réinsertion en emploi, un monde plus équitable et plus écologique!

Micheline Jourdain, responsable sectorielle

EN ATTENDANT LE PARCOURS JEANNE-MANCE

RUBRIQUE NO 2 – Les contemporains de Jeanne Mance

Je n'ai pas reçu de commentaires sur vos observations concernant le monument de Louis Philippe Hébert (1895). Vous avez certainement observé que son Maisonneuve exhibe toute sa prestance de militaire et de bâtisseur.

Cependant, Jeanne Mance est accroupie dans une position inférieure au pied du héros. Ce ne sera que beaucoup plus tard qu'on lui reconnaîtra le statut de cofondatrice de notre ville. Mais n'allez pas croire que je proposerais de jeter Maisonneuve en bas de son socle.

Pour bien situer Jeanne Mance dans son époque, voici un petit exercice de mémoire qui fera appel à votre culture historique.

(Suite à la page 6)

Je vous demande d'identifier, parmi la liste ci-dessous, les personnages qui ont été ses contemporains, même si elle ne les a pas nécessairement fréquentés.

- Samuel de Champlain Molière Louis XIV Marguerite Bourgeoys
 Dollier de Casson Marguerite d'Youville Elizabeth Ière d'Angleterre
 Washington Vaudreuil Atateken

Je vous propose également de visionner le nouveau film « *La ville d'un rêve* » (2022) portant sur les mémoires cachées de Jeanne Mance à TV 5, le 7 janvier prochain à 8 h 30.

Micheline Jourdain, responsable sectorielle

PROGRAMME LIRATOUTÂGE

Depuis plusieurs années, l'AREQ met à notre disposition un programme de bénévolat axé sur la lecture auprès de personnes qui ne peuvent plus profiter de ce si grand plaisir, la lecture, de façon autonome.

Des bénévoles vont dans des CHSLD, RPA ou autres maisons qui hébergent des personnes âgées et qui s'inscrivent aux ateliers de lecture. C'est un bénévolat très bien encadré, avec formation des bénévoles et tous les arrangements sont convenus avec l'organisme *Liratoutâge*. Je vous invite à consulter le site liratoutage.com. Vous y trouverez toutes les informations, le lien pour visionner des vidéos de formation ou de promotion de l'organisme.

Nous sommes des artisans de l'éducation et des services publics et sommes conscients de la grande valeur de la lecture dans le maintien des facultés cognitives et comme vecteur important de la communication qui est une des clés du savoir. Aider des gens à renouer avec les livres est très valorisant aux dires des bénévoles impliqués.

Si ce projet vous intéresse, je vous invite à communiquer avec moi alicegag7@gmail.com. J'essaierai de faciliter votre implication comme bénévole.

Alice Gagnon, présidente



COMITÉ DES ARTS (CDA)

MISE EN LUMIÈRE

PAULINE LACOMBE-GRENIER, RELIEUSE D'ART

Nous profitons du bulletin *La Voix de Jeanne-Mance* pour **mettre en lumière** des artistes du secteur. Notre première invitée, dont les réalisations n'ont pas été exposées à l'AREQ, est Pauline Lacombe-Grenier qui pratique la **reliure d'art**.

Pauline, enseignante au secondaire, découvre les papiers faits main dans les classes d'arts plastiques ; cette découverte suscite son intérêt pour la reliure.

La prise de sa retraite est l'occasion, pour elle, d'explorer ce monde de la reliure où elle peut manipuler papiers et matériaux de toutes sortes. Afin d'acquérir méthodes et techniques, Pauline s'inscrit à un cours de reliure à l'atelier public du Centre de Loisirs Notre-Dame-des-Victoires géré par la Ville de Montréal.

Cet atelier est dirigé par deux professeurs. Pierre Lalonde initie les élèves débutants alors que Josée Roberge, relieuse professionnelle, accueille les élèves du cours intermédiaire. À cet atelier, Pauline aborde autant les aspects théoriques que les aspects pratiques de la reliure.

L'atelier fournit aux élèves tout l'équipement nécessaire et les matériaux utiles à la création de leurs projets.



Parmi les appareils ainsi disponibles, notons particulièrement la presse, le cousoir, la cisaille, la guillotine, les couteaux de précision et les règles qui accompagnent la table de coupe. Notons encore la machine de marquage à chaud permettant, à l'aide de caractères typographiques de bronze ou de plomb, d'imprimer par transfert de chaleur le titre, le nom de l'auteur et autres informations souhaitées.



Des matériaux très variés sont aussi fournis. On y retrouve des papiers japonais, népalais ou faits main de différents grammages. On y retrouve également des fils de lin, de coton, de soie, des ficelles ou des vis de reliure pour l'assemblage, sans oublier les colles spéciales. Pour les couvertures, il y a les cartons réguliers ou d'autres matériaux comme du cuir récupéré, du sable, de l'écorce de bouleau, des perles ou de la peau de poisson. Tout matériau peut servir l'imagination de l'artiste relieur.

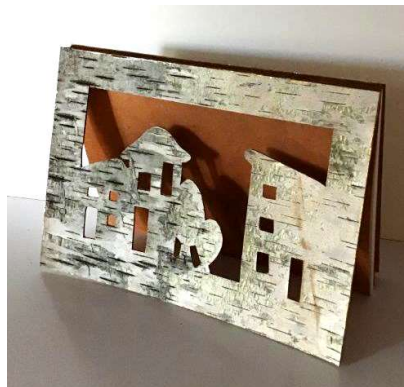
Cet atelier de reliure permet de garder vivante cette technique artisanale : la reliure d'art ; cet art qui vise à créer un objet original, un livre, par sa forme et ses composantes. Les compétences qui y sont développées permettent aussi à certains artisans de la reliure d'assurer la restauration de livres rares, de sauvegarder ces documents précieux.

Pour réaliser une reliure de qualité il faut respecter les règles de l'art. Il faut concevoir, dessiner et choisir ses matériaux ; il faut couper, plier, assembler, coudre ou coller le papier. Puis, pour la couverture ou couverture de ce livre, faut-il ajouter un fermoir ? Ou pour le valoriser, l'insérer dans un coffret ?



Pauline souligne que, pour réaliser le meilleur projet possible, la reliure demande précision et persévérance. Comme pour toute œuvre de création, l'art de la reliure exige attention, dextérité et patience. Il faut avoir l'humilité de recommencer, de persévérer dans la recherche de la perfection celle du meilleur matériau, de la technique la plus appropriée au projet que l'on veut créer.

En joignant le groupe de passionnés de l'atelier public, Pauline a découvert un monde qui ne cesse de lui poser des défis et de susciter son intérêt et sa créativité. Pour elle, les heures hebdomadairement passées à l'atelier public ne sont pas assez longues pour développer, réaliser et compléter ses projets de création. Munie de sa boîte à outils, ses papiers et autres matériaux, de la passion qui l'anime, elle poursuit son travail à la maison.



Pour Pauline, la reliure artisanale est à la fois une activité manuelle et intellectuelle. À la maison, son atelier de reliure d'art lui permet de créer des objets d'art originaux et de toute beauté. Sa passion, l'inspiration et la motivation du groupe, la qualité de l'enseignement et la richesse des possibilités de la reliure, sont les sources d'une grande satisfaction, d'accomplissement.

Merci à Pauline qui a eu la générosité de nous accueillir dans l'atelier public de la rue Pierre-de-Coubertin, aux fins de cet article. Elle est aussi l'auteure des photos. Merci à Hugues St-Pierre pour la mise en page et la révision du texte.

Madeleine Martin, coresponsable au comité des arts.

Vous aimeriez être le prochain *artiste invité* du secteur Jeanne-Mance ? Communiquez avec vos représentants au comité des arts :

Madeleine Martin, coresponsable, madeleinemartin203@hotmail.com

Hugues St-Pierre, responsable, hugues.stpierre@cqcable.ca



LA FONDATION LAURE - GAUDREULT

Un don c'est bien. Plusieurs c'est mieux !

Les dons sont d'une aide précieuse à plusieurs organismes de notre région qui soutiennent des personnes qui vivent autour de nous.

Je vous rappelle que la campagne de financement de la région de Montréal se poursuit jusqu'à la fin de l'année 2023. Je serai présente pour prendre vos dons aux déjeuners de novembre et de décembre ainsi qu'au dîner de Noël. Les chèques doivent être adressés à la Fondation Laure- Gaudreault.

Merci pour votre générosité et votre participation au dîner- bénéfice.

Monique Laplante-Tawil responsable du secteur



COMITÉ DE LA CONDITION DES FEMMES (CCF)

JOURNÉE DE COMMÉMORATION ET D'ACTION CONTRE LA VIOLENCE FAITE AUX FEMMES

Le Comité de la condition des femmes organise un dessert-causerie avec une conférencière exceptionnelle, **Madame Suzanne Loiselle**, artisane et militante de tous les combats, de solidarité, justice et paix. Pour en apprendre plus sur son imposant parcours, référez-vous à l'"Échos de l'Île" de septembre 2023.

Joignez-vous à nous le **mercredi 6 décembre 2023** à l'Institut culinaire St-Pius X au 9955 rue Papineau à Montréal (entre les rues Sauvé et Sauriol).

La conférence débutera à 13 h 30 heures et se terminera à 15 h 30. Une collation sera servie à l'intermission.

Dès 12h30, vous pourrez visiter les kiosques d'artisanat des artistes de notre secteur. Juste à temps pour acheter vos petits cadeaux de Noël.

L'entrée est gratuite pour les membres. Un montant de \$10.00 est demandé aux non-membres. Veuillez vous inscrire auprès de votre responsable sectorielle solmartel@yahoo.com, 514 523-9349.

Au plaisir de vous y rencontrer en grand nombre.

Solange Martel, responsable sectorielle

IN MEMORIAM

Voici la liste des membres décédés ou dont le décès nous a été communiqué pour la période d'août à novembre 2023. Si vous avez des informations complémentaires, veuillez les communiquer à Mme Louise Laporte de Varennes à l'adresse : louise.devarennnes@sympatico.ca et il nous fera plaisir de les publier.



Madame Louise Richard, décédée à Montréal, le 3 mai 2023 à l'âge de 77 ans.
Femme forte, généreuse, engagée et soucieuse des autres qui ne passait pas inaperçue aux déjeuners et réunions de secteur de l'AREQ.



Egidio Bazzo 2023, décédé le 29 juin 2023, à l'âge de 92 ans.



Dubé, Thérèse, 1931 – 2023

Décédée le 5 août 2023 à Québec



Ménard, Claude 1931 – 2023, décédé le 7 octobre 2023 à Montréal.

Sont également décédé.e.s

- † Arcand-Fortin, Suzanne, décédée en 2023 à l'âge de 98 ans.
- † Raymond, Claire : décédée en 2023 à l'âge de 92 ans.
- † Robillard, Gabrielle : décédée en 2023 à l'âge de 96 ans,

Avec la collaboration de Louise Laporte de Varennes

Adresse de retour
10057, ave Charton,
Montréal, Québec
H2B 2C7



Comité sectoriel

Alice Gagnon, présidente
Lucien Deschamps, 1^e V.-P.
André Lalonde, 2^e V.-P
Jean-Pierre Ménard,
trésorier
Michel Lizotte, secrétaire
Lorraine Lafontaine,
1^{re} conseillère
Carmen Landry-Simard,
2^e conseillère

Conception

Arlène St-Pierre

Illustrations : prises sur
Google ou fournies par
l'auteur

À PROPOS DU BULLETIN

Le bulletin du secteur est distribué aux membres présents lors des déjeuners mensuels et envoyé par courriel à tous les internautes.

Si cette situation ne s'applique pas à vous et que vous désirez le recevoir par la poste, **veuillez communiquer avec Lucien Deschamps au 514 353-0548.**

Une nouvelle demande doit être faite à chaque année.

Prochaine parution en février 2024.

Nous vous souhaitons, à toutes et à tous un joyeux Temps des Fêtes.